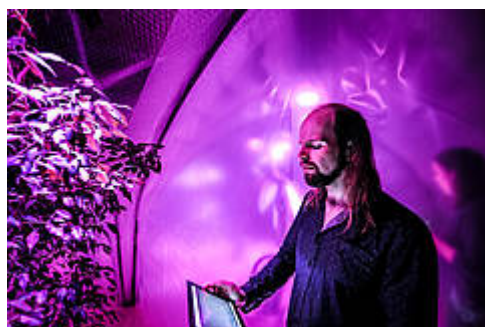


STUTT GART LIEST EIN BUCH

[< zurück zur Übersicht](#)

STUTT GART LIEST EIN BUCH



Das künstlerische Rahmenprogramm gestalten Studierende im Studio für Stimmkunst und Neues Musiktheater der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart mit dem "Klangbuch der imaginären Wesen" von Mario Verandi. Die szenische Einrichtung hat Prof. Angelika Luz übernommen. Das Klangbuch geht zurück auf den argentinischen Schriftsteller Jorge Luis Borges und sein "Buch der imaginären Wesen", ein Handbuch zoologischer Fabelwesen, die in der Fantasie der Menschen seit Jahrhunderten präsent sind: wie der Drache, das Einhorn, Sphinx, Salamander und Schattenfresser bis zum Squonk und Phönix. Sein Landsmann, der Komponist und Klangkünstler Mario Verandi, in Buenos Aires

geboren, derzeit in Berlin lebend, hat die transformierten Klänge der Fantasiewesen hörbar gemacht, er begleitet mit Live-Elektronik.

Der Abend ist eine Kooperationsveranstaltung der Stadtbibliothek am Mailänder Platz, der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart und des Stuttgarter Schriftstellerhauses.